

硬筆書法學習單

寫出好看的字——出頭伸腳法練習

一、哪一個「三」的結構最好看？ 答：()



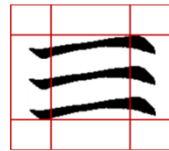
正三結構



瘦三結構



肉三結構



肥三結構

二、「正三結構」只有一個長筆畫，其餘都是短筆畫，

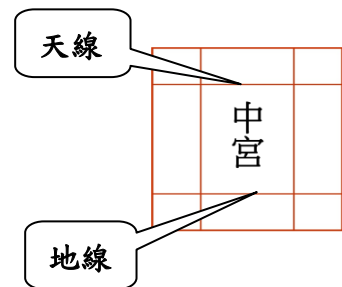
因字形工整，筆畫又兼具長短的變化，所以造型最美。

三、「出頭伸腳法」是讓上下有出頭和伸腳的筆畫，要伸出「天線」和「地線」。

四、出頭伸腳法的字，上下端通常是豎畫或豎鉤，舉例如下：

特 辛 休 森 神 身 奇 精 等 東

五、「頂天立地法」也要符合「正三結構」或「瘦三結構」才好看，舉例如下：



五、以中宮為範圍，長畫在外面，短畫在裡面。

六、小訣竅：讓長畫更長，短畫更短，字會更好看。

七、練習「撇捺法」的字：

